

# Musik für Schüler

*Klassik-Hits  
für coole Kids*



Ein Projekt der



INTERNATIONALE STIFTUNG ZUR FÖRDERUNG VON KULTUR UND ZIVILISATION

Gegründet 1995 von Erich Fischer

81479 München, Dr.-Carl-von-Linde-Str. 9 [musikfuerschueler@kulturstiftungmuenchen.de](mailto:musikfuerschueler@kulturstiftungmuenchen.de)

[www.internationalestiftung.de](http://www.internationalestiftung.de)



## Musik für Schüler – Musikzentren

*Musik für Schüler* wurde unter dem Motto „Musizieren statt Konsumieren“ vom Stifter Erich Fischer im Jahre 1998 initiiert und unter seiner Leitung als mehrstufiges Modell bis zum Musikzentrum weiter entwickelt.

### Projektziel:

- **Mittelschüler** herkunftsunabhängig für **Musik** und das **Erlernen eines Instruments** begeistern
- **Alltagskompetenzen** vermitteln und **Persönlichkeitsentwicklung** stärken
- ein wichtiger Beitrag zu **ganzheitlicher Bildung** und **Bildungsgerechtigkeit**



### Modularer Ansatz:

- je 3 **live-Konzerte** vor Ort in der Schule
- **Instrumentalunterricht** in kleinen Gruppen und Gründung von **Schulchören**
- gemeinsame **Festkonzerte** und **Opernaufführungen**

### Bisherige Ergebnisse:

- rd. **1.450 Konzerte** deutschlandweit in **400 Schulen** für **110.000 Zuhörer**
- **13 Musikzentren** in Bayern, **4 Musikzentren** in Hessen, Hamburg, Berlin und Düsseldorf
- **bedeutende Partner** aus Wirtschaft, Politik, Stiftungsbereich und private Förderer

### Die Internationale Stiftung zur Förderung von Kultur und Zivilisation, München

- 1995 gegründet von Unternehmer Erich Fischer (EBV)
- eine der 100 größten von 20.000 Stiftungen in Deutschland
- bundesweite Projekte über 1.000 Veranstaltungen pro Jahr
- ausschließlich operativ tätig

### Kernprojekte:

- **Musik am Nachmittag:** Klassik-Konzerte für ältere Menschen
- **Musik für Schüler:** interaktive Konzerte und Musikunterricht an Schulen
- **Musik hinter Gittern:** Konzerte und Musikunterricht in 13 Frauen- und Jugendhaftanstalten
- **toujours Mozart:** ein heiteres Geburtstagsfest zu Ehren Mozarts



## Musik für Schüler – Musikzentrum

1

### Modul 1: Konzerte

- 3 Konzerte mit unterschiedlichen Programmen/Musikern
- live vor Ort in Schulen
- Vorstellung von ca. 7 Instrumenten
- interaktiv: Moderation, Schüler können Fragen stellen, teilweise mitmachen
- Terminierung in kurzem zeitliche Abstand (rd. 2 Wochen)
- Dauer 60 Min.

#### Ziel:

- erste, unbefangene Kontakte zu klassischer Musik und Profimusikern schaffen
- Begeisterung wecken und zum eigenen musizieren motivieren

#### Konzerte vor Ort

- professionelle Musiker kommen in die Schulen
- Musik und Instrumente werden im Rahmen von Konzerten dreimal live vorgestellt
- Ø 80 Schüler

#### Unterricht

- Kostenloser Instrumentalunterricht in kleinen Gruppen
- Schulchor mit regelmäßigem Chorunterricht
- Auftritte in Altenheimen
- Förderung von Einzelunterricht Klavier
- Ø 45 Schüler

#### Festkonzert/Oper

- Vorbereitung gemeinsamer Aufführungen (Oper oder Festkonzert)
- Öffentliche Aufführung mit Profimusikern & Schülern
- Ø 50 Schüler musikalisch aktiv
- Ganze Schulfamilie beteiligt



## Musik für Schüler – Musikzentrum

2

### Modul 2: Unterricht

- Unterricht in kleinen Gruppen (3 -5 Schüler) und in ausgewählten Instrumenten mit Schwerpunkt Klavier
- 1 x wöchentlich, das ganze Schuljahr hindurch
- Förderung von Klavier-Einzelschülern (bedürftige, engagierte Schüler)
- Unterricht durch qualifizierte, besonders dafür geeignete Instrumentallehrer
- Gründung von Schulchören und regelmäßiger Unterricht durch qualifizierte Chorpädagogen
- Regelmäßige Auftritte von Schulchören, schulintern und in Altenheimen

#### Ziel:

- Musizieren aktiv ermöglichen
- Stärkung sozialer Kompetenzen durch Teilnahme am Unterricht/Chor und Üben: Ausdauer, Zuverlässigkeit, Disziplin, Durchhaltevermögen und Teamfähigkeit
- Förderung von Engagement für andere und Empathie durch regelmäßige Auftritte für Senioren
- Ausbildung von Selbstvertrauen durch Erfolgserlebnisse: Ich kann etwas!

#### Konzerte vor Ort

- professionelle Musiker kommen in die Schulen
- Musik und Instrumente werden im Rahmen von Konzerten dreimal live vorgestellt
- Ø 80 Schüler

#### Unterricht

- Kostenloser Instrumentalunterricht in kleinen Gruppen
- Schulchor mit regelmäßigem Chorunterricht
- Auftritte in Altenheimen
- Förderung von Einzelunterricht Klavier
- Ø 45 Schüler

#### Festkonzert/Oper

- Vorbereitung gemeinsamer Aufführungen (Oper oder Festkonzert)
- Öffentliche Aufführung mit Profimusikern & Schülern
- Ø 50 Schüler musikalisch aktiv
- Ganze Schulfamilie beteiligt



## Musik für Schüler – Musikzentrum

3

### Modul 3: Opernaufführung/Festkonzert

- „Oper im Taschenbuchformat“: 10 Profimusiker gemeinsam mit den Schülern\*
- Festkonzert: 3 Profimusiker gemeinsam mit Schülern
- im Rahmen einer festlichen Abendveranstaltung

#### Mitwirkung/Vorbereitung der Schüler

- Mitspielstellen (Instrumentalschüler) & Mitsingstellen (Chor)
- Theaterstellen, Moderation
- Tanz (Sport)
- Bühnenbild (Kunst), Bühnenaufbau, Beleuchtung und Technik
- Plakate/Flyergestaltung, Presstexte, Einladungen, Homepage
- Catering und Dekoration

#### **Ziel:**

- Zusammenhalt und Verantwortung füreinander fördern
- gemeinsamen Erfolg und Anerkennung ermöglichen und damit Selbstvertrauen, Teamfähigkeit und Identifikation mit der Schule fördern

#### Konzerte vor Ort

- professionelle Musiker kommen in die Schulen
- Musik und Instrumente werden im Rahmen von Konzerten dreimal live vorgestellt
- Ø 80 Schüler

#### Unterricht

- Kostenloser Instrumentalunterricht in kleinen Gruppen
- Schulchor mit regelmäßigem Chorunterricht
- Auftritte in Altenheimen
- Förderung von Einzelunterricht Klavier
- Ø 45 Schüler

#### Festkonzert/Oper

- Vorbereitung gemeinsamer Aufführungen (Oper oder Festkonzert)
- Öffentliche Aufführung mit Profimusikern & Schülern
- Ø 50 Schüler musikalisch aktiv
- Ganze Schulfamilie beteiligt